



Der Liederkranz Ehningen lud im Jubiläumsjahr zur Silvester-Gala. Und 350 Besucher kamen in die Festhalle zum krönenden Abschluss vieler gelungener Veranstaltungen

Fotos: red

Festhalle verwandelt sich in einen Ballsaal

Der Liederkranz Ehningen feiert mit einer rauschenden Silvester-Gala den gelungenen Abschluss des Jubiläumsjahrs 2016



Die Geschwister Daphne und Marvin Fischer vom Tanzsportclub Road-Weiß Böblingen rissen mit ihren lateinamerikanischen Tänzen die Zuschauer von den Sitzen

Der Liederkranz Ehningen feierte 2016 sein 150-jähriges Bestehen. Die Jubiläums-Silvester Gala mit rund 350 Besuchern in der Ehninger Festhalle war Höhepunkt und Abschluss des Jubiläumsjahres nach dem Motto: Das Beste zum Schluss!

EHNINGEN (red/wei). Die sonst nüchtern wirkende Turn- und Festhalle war dank der vielen silbernen Kerzenleuchter und einer raffinierten Lichttechnik in einen wunderschönen Ballsaal verwandelt worden.

Conférencier Steffen Rohrig nahm die Gäste an die Hand und führte gut gelaunt durch ein abwechslungsreiches Programm: Mal verzauberte der Showkünstler und Jongleur Alex Bopp die Gäste mit seinen Künsten. Ein anderes Mal rissen die 15- und 17-jährigen Geschwister Daphne und Marvin Fischer vom Tanzsportclub Rot-Weiß Böblingen mit ihren lateinamerikanischen Tänzen die Zuschauer von den Sitzen. Das Publikum zeigte sich entzückt von der Ausstrahlung und dem Können der beiden Tänzer, die schon fast professionell bis zu fünf Mal wöchentlich trainieren.



Gut gelaunt: Conférencier Steffen Rohrig

Den Übergang zum Party-Teil der Veranstaltung schaffte dann der Animationskünstler und „Beatboxer“ Danny Salas aus Stuttgart, der Unglaubliches mit Mund, Nase und Rachen zum Besten gab. Man hatte das Gefühl, eine ganze Band spielt vom Band, obwohl nur ein Künstler auf der Bühne stand. Die Zuschauer waren begeistert von dieser Vorstellung. Die sechsköpfige Tanz- und Galaband „L.A. Company“ aus Weissach stimmte die Gäste mit schwungvollen Melodien auf das Silvester-Feuerwerk ein. Und auch nach dem Feuerwerk ging es bis 2 Uhr noch richtig rund auf der Tanzfläche.